



# La Natività miniata

## Nel Messale della Biblioteca Storica Campana

“Puer natus est nobis”: questo l'inizio dell'introito del giorno di Natale a c. 12v del messale conservato presso la Biblioteca storica Campana, uno dei più suggestivi manoscritti del fondo, per la fine decorazione posta a corredo di tutto il testo. Non fa eccezione la **pagina del 25 dicembre**, soprattutto per gli ornamenti che interessano la P di *puer*, che apre la celebrazione del giorno: dal corpo della lettera si diramano vistosi prolungamenti che, correndo a fianco del testo, terminano, nel margine inferiore del foglio in racemi vegetali policromi e adornati da dettagli astratti realizzati in oro. La caratteristica principale della decorazione risiede però all'interno dell'occhiello della lettera, dove il miniatore ha realizzato la **scena della Natività**. Entro una cornice rocciosa, che richiama l'iconologia tradizionale della grotta senza però riutilizzarla nelle modalità canoniche, il bambino Gesù in fasce è posato nella mangiatoia, davanti alla quale Maria, avvolta in un drappeggio azzurro, e Giuseppe, vestito di rosso e ocra, sono raffigurati in atteggiamento orante, in ginocchio. In una posizione certamente più defilata, il bue e l'asino, entrambi rivolti verso la mangiatoia. Completano il quadro le montagne ricoperte di neve sullo sfondo.

Il caso appena presentato non costituisce un è isolato nel manoscritto, ma fa parte di un



progetto ben più ampio, che interessa le iniziali delle porzioni di testo che introducono le principali festività osservate dalla liturgia cristiana.

Sfogliando le pagine del volume è possibile riconoscere almeno due diverse mani: quella che realizza la decorazione del giorno di Natale si occupa degli ornamenti della maggior parte delle iniziali, mentre un piccolo gruppo è opera di un secondo intervento, meno elegante e più insicuro nella realizzazione di dettagli e sfumature.

### EVENTI

## Fantasia italiana Christmas edition

### Gli Opera Pop protagonisti del concerto di Natale dell'Istituto Campana

Il concerto di Natale dell'istituto quest'anno sarà ancora più spumeggiante del solito. **Martedì 19 dicembre, alle ore 21:15**, il teatrino Campana ospiterà lo spettacolo Fantasia italiana. Christmas edition.

Protagonisti gli Opera Pop (**Francesca Carli**, soprano e **Enrico Giovagnoli**, tenore) con **Mario Mariani** al pianoforte. Il concerto coinvolgerà il pubblico in un'esilarante quanto emozionante mix di musica classica, canzone napoletana e classici internazionali natalizi in unicum eclettico e originale.

Gli Opera Pop fondono il linguaggio della musica pop con l'esperienza del teatro lirico potendo contare su una grande vocalità e un'importante presenza scenica. In ascesa costante il duo si è reso protagonista nei più importanti programmi musicali televisivi italiani e nei palcoscenici



di tutto il mondo. Lo spettacolo, che è come sempre ad ingresso gratuito con prenotazione consigliata al sito [eventbrite.it](http://eventbrite.it), sarà l'occasione per augurare alla cittadinanza serene feste natalizie, in attesa del nuovo anno con tante altre attività.

### L'INTERVISTA

## La presidente Giacchetti rendiconta il 2023



In questo ultimo numero del 2023 vogliamo rendicontare quanto è stato fatto dall'istituto Campana intervistando la presidente Gilberta Giacchetti.

### La vostra proposta culturale è stata particolarmente ricca ed eterogenea.

Abbiamo organizzato iniziative che potessero coinvolgere tutte le fasce d'età e affrontare i temi più attuali. Come istituto abbiamo il preciso dovere di sollecitare il confronto e offrire occasioni di crescita culturale a una comunità particolarmente attenta come quella della Valmusone. Il cartellone di Conversazioni d'autore quest'anno si è concentrato sulla marginalità, abbiamo raccontato storie che fanno parte delle nostre radici e discusso di sostenibilità ambientale, di immigrazione e di quanto la nostra regione abbia inciso nella vita del Paese attraverso i suoi personaggi più illustri, alcuni dei quali hanno frequentato il nostro istituto. Il teatrino è diventato il palcoscenico di numerosi spettacoli, tutti ad ingresso gratuito, perché in un periodo economico particolarmente difficile come quello attuale dobbiamo garantire l'accesso alla cultura a tutti. I sold out registrati dal cartellone "Altra scena" dimostrano che c'è voglia di cultura!

### Siete sulla strada giusta.

Sì, sappiamo che dobbiamo proseguire su questo filone e impegnarci al massimo come cda affinché il Campana sia il motore propulsivo della cultura in città. Sono certa che con le due nuove consigliere Lucia Tognacci e Laura Crucianelli insieme a Enrico Taliani de Marchio e Marco Anselmi riusciremo a fare un ottimo lavoro di squadra con l'intento di valorizzare l'ente più antico e prestigioso di Osimo. Vorrei ringraziare anche i due componenti dimissionari Luciano Taboro e Francesco Pirani per quanto hanno fatto.

### Campana cantiere della cultura, ma anche cantiere edile.

Finalmente sono partiti i lavori di ristrutturazione del palazzo. Un'occasione storica che ci consentirà di liberare le stanze del terzo piano dove potranno tenersi le mostre e svolgersi tante altre attività, magari per i giovani. Il primo cantiere è stato già allestito, a gennaio verrà predisposto il secondo, purtroppo l'intervento creerà qualche disagio ai residenti della zona e questo ci dispiace, ma i vantaggi, come ho accennato prima, saranno numerosi per tutta la comunità. Colgo questa occasione per rivolgere i più sentiti auguri di buone feste a tutti gli osimani. L'attività dell'istituto proseguirà il prossimo anno con ancora più appuntamenti e iniziative.