



Istituto Campana per l'Istruzione Permanente / Incontri d'Autore

## GLI 8 VALORI CHE FANNO VOLARE

con Paolo Manocchi

05  
05

Giovedì 5  
maggio 2011  
ore 21.15  
Teatrino Campana

Parole, pensieri, suoni e immagini. Un entusiasmante ed originale flusso continuo di percezioni che coinvolgono i partecipanti alla ri-scoperta di quali siano le "leve motivazionali" in grado di darci energia nel quotidiano. "Gli 8 Valori che fanno Volare", stimola la riflessione ma non è un incontro formativo. Bello, toccante, potente, energizzante. La più intensa ed immediata possibilità che hai di vivere in 55 minuti, il piacere di ritrovare in te quei valori che fanno, della tua vita, la miglior vita possibile.



**Paolo Manocchi** - Inizia la sua attività di consulente e formatore nel 1988. Dopo aver conseguito due Master in Programmazione Neuro Linguistica ed un Master in Leadership Relazionale, si specializza nell'Arte del Parlare in Pubblico presso la "Suffolk University" di Boston. In aula si occupa di Comunicazione in Equilibrio Psicico, Gestione Emotiva del Tempo, dai Valori del Singolo alla Squadra di Valore, Mnemotecnica e Lettura Efficace, Parlare in Pubblico-Presentazioni Efficaci. Dal 2002 è tutor-trainer nei corsi outdoor di formazione esperienziale in ambiente boschivo. Docente in diversi Master Sviluppo Risorse Umane come quello de "Il Sole 24 Ore". Opera per le principali associazioni di categoria dell'Artigianato, del Commercio e dell'Industria, svolge attività di docenza e consulenza in aziende pubbliche e private, nazionali ed internazionali di piccole, medie e grandi dimensioni. Da più di 10 anni svolge attività di Life & Business Coaching.



Istituto Campana per l'Istruzione Permanente / Incontri d'Autore

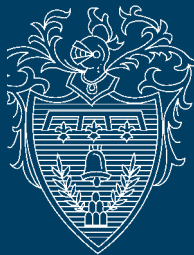
## ESEGESI DE "LA TRAVIATA" DI GIUSEPPE VERDI

con il Maestro Gianfranco Stortoni

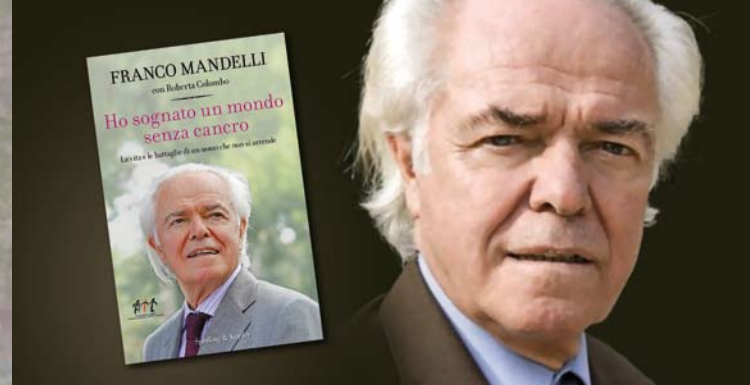
12  
05

Giovedì 12  
maggio 2011  
ore 21.15  
Teatrino Campana

Una chiacchierata - accompagnata al pianoforte - cordiale ma intensa, affascinante e intrigante, per entrare in una conoscenza più approfondita della più seguita e amata delle opere liriche del Maestro di Busseto.



**Gianfranco Stortoni** - Direttore musicale di palcoscenico dello Sferisterio Opera Festival dal 2000, ha svolto la propria attività in questo ruolo anche per il "Teatro Delle Muse" di Ancona il "Pergolesi" di Jesi, il "Teatro Regio" di Parma e il "San Carlo" di Napoli. Ha diretto in prima esecuzione assoluta l'opera "L'Angelica Battaglia" di L. Sampaoli su testi di Mario Luzi e Alda Merini per la prestigiosa "Sagra Musicale Malatestiana" di Rimini. Nel corso della sua attività professionale ha collaborato al fianco dei più prestigiosi cantanti, direttori e registi del panorama lirico internazionale tra cui K. Ricciarelli, R. Raimondi, D. Renzetti, J. Tate, D. Abbado, P. Pizzi solo per citarne alcuni. Docente del "laboratorio per maestri collaboratori" presso il Conservatorio "G.B. Pergolesi" di Fermo e del "Progetto Sipario" indetto dalla Regione Marche per i mestieri dello spettacolo, è attivo anche come divulgatore del repertorio operistico presso scuole, Università e associazioni culturali in genere.



Istituto Campana per l'Istruzione Permanente / Incontri d'Autore

## PRESENTAZIONE DEL LIBRO: HO SOGNATO UN MONDO SENZA CANCRO

con il Prof. Franco Mandelli

17  
05

Martedì 17  
maggio 2011  
ore 21.15  
Aula Magna  
Palazzo Campana

"Ho visto uomini, donne, ragazzi ritrovare la voglia e la forza di lottare, con tenacia contro la loro maledetta malattia. In fondo è quello che ho fatto io, per tutta la vita." Quella di Franco Mandelli è stata una grande avventura: una corsa in salita, cominciata negli anni in cui leucemie, linfomi e mielomi erano quasi sempre una condanna a morte. Attraverso i volti e le storie delle persone da lui curate, Mandelli racconta la sua vita ed esprime il suo punto di vista su questioni cruciali della medicina. Le leucemie e i linfomi sono un nemico ostico e terribile, certo, ma che si può finalmente sconfiggere.



I proventi della vendita del libro saranno devoluti all'AIL (Associazione Italiana contro le Leucemie, Linfomi e Mieloma)



**Prof. Franco Mandelli** - nato a Bergamo il 12 maggio 1931, si è laureato in Medicina e Chirurgia nel 1955. Ha insegnato presso l'Università di Roma La Sapienza per trent'anni. Attualmente ricopre la carica di presidente di due importanti realtà: il GIMEMA e l'associazione di volontariato AIL. Per la sua attività scientifica e di solidarietà ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti. Ha al suo attivo decine di pubblicazioni scientifiche sia in Italia che all'estero. Ha scritto questo libro con Roberta Colombo, medico specializzato in Ematologia, oggi sceneggiatrice.



Istituto Campana per l'Istruzione Permanente / Incontri d'Autore

## QUALE FUTURO PER IL NORD AFRICA? L'ESPERIENZA DEL MEETING DE IL CAIRO

con il Prof. Wael Farouk

26  
05

Giovedì 26  
maggio 2011  
ore 21.15  
Aula Magna  
Palazzo Campana

Migliaia di donne in piazza senza velo, la croce come uno dei simboli della protesta, i manifestanti che hanno cacciato dal corteo i pochi fondamentalisti infiltrati che cercavano di far sentire i loro slogan. È il vero volto della rivolta dell'Egitto contro la dittatura di Mubarak. Mentre le proteste dilagano in oriente, gli egiziani vanno alle urne come fosse la prima volta e l'esercito decide di abolire "la legge d'emergenza". Wael Farouq, vicepresidente del Meeting de Il Cairo, spiega perché non teme per il suo popolo. E perché, ora, è certo che piazza Tahrir non è stato per caso.



**Wael Farouk** - Nato nel 1974 in Egitto ed importante esponente della Cultura egiziana; a Il Cairo è professore di Lingua Araba presso la American University e di Scienze Islamiche presso la facoltà Copto-Cattolica; ha ideato ed è vicepresidente del Meeting de Il Cairo.

# INCONTRI D'AUTORE

Attualità e Cultura al Campana

Il ciclo, alla sua seconda edizione, si propone di offrire un approccio dinamico, creativo e, per quanto possibile, aperto alle sue molteplici sfaccettature ed aspetti, della cultura. Quindi la possibilità di rivolgersi a pubblici diversi e di mescolare tra loro, far incontrare, incuriosire, spettatori/lettori/appassionati di determinati settori, troppo spesso isolati tra loro da ermetici e invalicabili compartimenti stagni: la musica, quella colta e quella moderna, l'arte, la letteratura, la narrazione e il teatro, la comicità - quando godono di qualità e profondità, soprattutto di sincerità - non sono facce estranee l'una all'altra, ma compagne di una stessa necessità insita in ogni uomo, quella della bellezza e della passione profonda per la sua libera espressione. Accanto ad incontri con personaggi ed autori noti al grande pubblico, il ciclo culturale propone momenti intensi con personaggi di una cultura e di un mondo a volte sotterraneo, ma ugualmente intenso e vitale. Perché questi incontri, se non per tentare di interessarci e di amare di più il nostro presente, quell'attualità che, spesso, appare grigia, ma che nasconde inaspettati tesori e gioie, perle di sapienza e di fascino talvolta imprevedute, o nascoste al nostro sguardo talora distratto e superficialmente frettoloso? E cosa c'è di meglio che poter incontrare autori, attori e personaggi nella loro veste quotidiana e nella verità essenziale di quando si presentano senza maschera e ruoli? Un'iniziativa che si propone come appuntamento fisso per chi ama la cultura e gli incontri. Un'opportunità ed uno stimolo per tutti alla conoscenza e alla curiosità verso il mondo che ci circonda. Un percorso che si ripete ancora una volta. Un contributo alla crescita culturale del nostro territorio.

**Istituto Campana per l'Istruzione Permanente**

Con la collaborazione del Prof. Nicola Campagnoli  
Piazza Dante, 4 - 60027 Osimo  
Tel 071 714822 - Fax 071 7235392  
info@istitutocampana.it  
www.istitutocampana.it

**INGRESSO LIBERO**



Istituto Campana per l'Istruzione Permanente / Incontri d'Autore

Istituto Campana per l'Istruzione Permanente / Incontri d'Autore

## LE ALI DEL MUSONE

**Riscoperta del nostro piccolo, grande fiume attraverso gli occhi di 3 fotografi naturalisti osimani: Belli, Pasqualini e Flamini**

**08 06**  
Mercoledì 8 giugno 2011  
ore 21.15  
Teatrino Campana



Parlando del Musone, la fascinazione coglie di sorpresa, e d'improvviso riaffiorano ricordi perduti di scampagnate lungo le rive tranquille del fiume poco fuori il paese. Ma le immagini che verranno presentate renderanno soprattutto una vista inedita e inusuale di quel piccolo corso d'acqua reso grande dall'ospitalità che offre a tante forme di vita alate, quell'ospitalità che offrirebbe generosamente anche a noi se solo ci lasciassimo prendere per mano dalla meraviglia che la natura è sempre in grado di suscitare in animi sensibili ed intelligenti.

**Stefano Belli, Nilvana Pasqualini e P. Francesco Flamini** - Fotografi naturalisti associati all'AFNI (Associazione Fotografi Naturalisti Italiani). Oltre al loro trascorso di esperienze fotografiche, fatto di concorsi, preparazione tecnica e continua ricerca delle più moderne applicazioni, quello che li accomuna è un passato importante nell'ambito della conoscenza e divulgazione del mondo animale. Il loro impegno nella fotografia non va visto quindi come un semplice esercizio "d'arte" fine a se stesso, ma come importante mezzo di comunicazione per trasmettere la conoscenza delle bellezze naturali, il tutto finalizzato al raggiungimento di quella condizione di armonia e di pacifica convivenza tra l'uomo e la natura.

## ARRIVEDERCI A...

**"Incontri d'Autore" saluta il suo pubblico tra interviste, risate e musica gipsy.**

**18 06**  
Sabato 18 giugno 2011  
ore 21.15  
Teatrino Campana



Saranno presenti il Sindaco di Osimo Stefano Simoncini e il Presidente dell'Istituto Campana Paolo Polenta. L'evento vedrà la partecipazione straordinaria di Lucia Fraboni (attrice comica) e del trio musicale composto da Antonio Del Sordo (chitarra gipsy), Simone Giorgini (contrabbasso) e Marco Lorenzetti (cajon). Conduce la serata Nicola Campagnoli.

**Lucia Fraboni** - Nella vita insegnante di Lettere alle scuole superiori, coltiva da sempre la sua passione per la scrittura di testi comici e la recitazione. Voce storica della radiofonia marchigiana, dalla metà degli anni Ottanta ha condotto programmi per Radio Blu, Radio Onda Libera, San Marino RTV (RAI), Arancia Network. Finalista e vincitrice di numerosi concorsi di cabaret in tutta Italia, è stata anche voce pubblicitaria e doppiatrice sulle reti nazionali. Da anni è impegnata come attrice comica in numerosi locali e teatri della regione Marche con spettacoli dal vivo di cui è ideatrice, autrice ed interprete.

**Antonio Del Sordo** - Conseguito il diploma di chitarra classica presso il Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso, si stacca da questi confini fondendo varie culture musicali, dove l'esecuzione classica, assume forma di pensiero jazzistico, generando originali interpretazioni. La sorprendente influenza gitana, ispira accattivanti giochi di dinamica, esplosioni di ritmo, che accompagnano l'ecletticità del musicista capace di spostarsi dal flamenco al free-jazz e dal classico al gitano, con felicità di esecuzione e proprietà di linguaggio.

# INCONTRI D'AUTORE

Attualità e Cultura al Campana

Istituto Campana per l'Istruzione Permanente



**PROGRAMMA  
MAGGIO/GIUGNO  
OSIMO 2011**